**信丰县小学教师作业设计格式**

**一、基本信息**

**二、作业类型**

期末复习作业

**三、教材说明**

部编版五年级语文上册共有八个单元26篇课文，其中21篇精读，5篇略读。内容包括课文、口语交际、习作、语文园地、快乐读书吧、习作例文等。本册课文的语文要素有借助具体事物或资料体会思想感情，阅读简单的说明性文章，了解基本的说明方法，体会场景、细节中蕴含的感情，用恰当的语言表达自己的看法和感受，体会课文中的静态和动态描写，梳理信息，把握内容要点。

**四、作业目标**

1.培养语言运用能力。通读创设学生熟悉的生活情境，让学生在语境中巩固并运用本册的生字新词及相关句子。在图文和情境中运用说明方法、动态、静态描写，在熟悉的情境中积累并运用诗词警句以及课文中要背诵的句子。

2.提升学生的语文思维。紧扣语文要素，通过整体统筹，以有地域特色的任务为驱动，整合听说读写等内容，发展学生的语言运用能力和高阶思维能力。

3.实现作业的育人功能。通过作业不仅巩固拓展学生本册的语文知识，而且提升学生的综合语文素养，培养学生爱党爱国爱家的情感，并从革命先烈身上赓续红色血脉。

**五、设计理念**

1.体现育人，落实素养。教育的根本任务是立德树人，在作业设计中，首要考虑的就是通过练习来培育学生成人。因此，这次期末复习我以“展橙乡风物，爱美丽信丰”为主题情境，分成赏橙乡风物、品橙乡特产、赞橙乡文化，抒橙乡情思四大版块，四个版块互为整体，紧密相联，梯度呈现。着眼于五年级上册的语文要素，通过填空、选择、问答、图文等题型落实语文要素养。

2.巧设情境，运用语言。新课标四大语文核心素养中，最重要的就是语言运用。本次期末复习题的情境全部来源于信丰的人文名胜、物产、历史人物等，通过联结学生的现实生活，增加复习题的趣味性和人文性。通过学生熟悉的情境去训练听说读写能力，让学生把平时积累的字词句段等知识在复习题中灵活运用，全面提高学生的语用能力。

3.学科融合，提升思维。新课程标准提倡跨学科学习，强调课程融合。因此我在设计复习作业时，把信丰的革命历史、风景名胜、特产制作等融入复习题中，体现知识、技能、情感、思维等多层次多维度的综合提升，让学生在解题时思维得到培养，从而全面提升语文综合素养。

**六、作业设计方案及参考答案**

**部编版语文五年级上册期末复习题**

信丰县某小学正在开展“展橙乡风物，爱美丽信丰”的主题实践活动，让我们跟随小丰一起去参与吧。

**一、赏橙乡风物。**（41★）

1.小丰为“橙乡风物展”写了序言，让我们一起去阅读，并完成以下任务。

信丰是我的家乡。春天，水东廊桥上人影绰绰，站在桥上bǎo lǎn（ ）桃江两岸的柳绿花红，奔流的江水诉说着千年的传说；夏天，古老苍劲的róng shù（ ）依偎着大圣sì（ ）塔，枝叶遮bì（ ）了kù shǔ（ ）；秋天，登上宏伟的信丰阁，在桂花的香气里 信丰城，别有一番fēng yùn（ ）；初冬时节，满山满树沉甸甸的脐橙，是馈赠佳亲朋好友的佳品。家乡是一幅美丽的画卷，那里的风物让人yìng jiē bù xiá（ ）。

1.根据拼音和语境，在括号里工整地写出词语。（7★）

2.序言中加点字读音全对的一项是（ ）（2★）

A.绰绰（cuò） 奔流（bēn） B.宏伟（hóng） 依偎（wēi）

C.传（zhuàn）说 沉甸甸（diàn） D.馈赠（guì） 画卷（juàn）

3.“橙乡风物展”分为以下四大主题,主题名中有错别字的是( )(2★)

A.流边山水——赏信丰美景 B.留住味蕾——品信丰美食

C.述说兴哀——听信丰历史 D.逐梦征程——启信丰未来

4.选择合适的词语填入序言中的“ ”，最恰当的一项是（ ）(2★)

A.眺望 B.环视 C.注视 D.张望

5.同学们为“橙乡风物展”制作海报,宣传语中成语使用不当的是( )(2★)

A.人民安居乐业, 美丽幸福信丰。 B.多事之秋,在信丰看最美四季。

C.丰衣足食,在信丰享品质生活， D.国泰民安,宜居宜业信丰。

6.北京客人来到信丰，不停地夸赞信丰温和的气候以及诚实守信的人民。你能用 句中“温和”的另一种意思写一句话吗？来试试吧。(2★)

7.以下是一位长期定居南京的信丰老乡对家乡风物的描述,写法与其他三项不同的一项是( ) (2★)

A.我观赏过祖国各地的风景名胜,家乡的桃江虽非举世闻名,却比长江黄河更柔美。

B.家乡的萝卜饺虽不像山珍海味那么高档，但味道独特，是我一辈子也忘不了的味道。

C.信丰玉带桥历经几百年沧桑,书写着造福百姓的情怀,这情怀最叫人感佩。

D.尝一口信丰脐橙,比苹果香甜,比桔子幽香,那味道哪怕离乡多年也常令人怀念。

8.同学们为“橙乡风物展”挑选了四幅风光图,并为它们配上文字,请按要求完成任务。(6★)

例: 凹脑瀑布，隐匿于信丰金盆山的葱郁林间，宛如一条银链自云霄间骤然跌落，轻盈而又不失力度。阳光下，水珠四溅，闪烁着晶莹的光芒，仿佛是大自然最精致的珍珠洒落人间。

（1）以上描写凹脑瀑布的句子运用了动态描写,写出了瀑布倾泻的灵动。下列诗句没有运用动态描写的是（ ）(2★)

A.飞流直下三千尺，疑是银河落九天。 B.竹喧归浣女,莲动下渔舟。

C.梅子金黄杏子肥,麦花雪白菜花稀。 D.儿童急走追黄蝶,飞人菜花无处寻。

（2）从下列三幅风光图中任选一幅,仿照例句将画面写具体。(4★)

 

夕阳下的信丰阁 信丰香山地质公园 赣南游击词公园

9.小丰和同学小信在风物展上很有感悟，让我们补充他俩的对话。 (16★)

小丰：信丰位于美丽的江南,这儿的风物我从山水诗词中有发现：“ ， 清泉石上流”是自然之美；“青箬笠,绿蓑衣， ”是垂钓之趣； “月落乌啼霜满天， ”也是古代旅客泊船桃江时的心境。

小信：是的。想要更好地了解橙乡风物,我们需要阅读与此相关的资料,我们可以用朱熹的“心既到矣， ”来勉励自己养成用心阅读的习惯;以孔子的“ ， ，是知也”来督促自己学习。

小丰：嗯。我不仅要了解家乡风物,更要传承橙乡精神。信丰人惜时,“不饱食以终日, ”;信丰人勤俭,“ ，克俭于家”。

小信：家乡的很多风物都有故事，像玉带桥流传着余凤歧卖儿造桥的故事，虽没有牛郎织女、 、 这些经典的民间故事出名，但却表现了信丰人的无私奉献和朴实。

**二、品橙乡特产**(10★)

信丰有很多小吃，萝卜饺是最负盛名的，下面是小丰和其他同学收集到的关于萝卜饺的资料，让我们一起阅读下面的资料，帮他们完成任务吧。

【材料一】信丰萝卜饺是一种独特的传统小吃，是赣南客家菜“十大名小吃”之一，制作原料主要有白萝卜、薯粉、猪肉、鲜鱼等，饺皮透明滑润，馅肉香辣味鲜，以调好的麻油、酱油、辣椒蘸食味道更香。

【材料二】宋朝时，先人南渡，感怀北方饺子味道，但南方不产小麦，无法制作饺子皮；恰巧赣南地区的红薯粉做饺子皮柔软透亮有劲道，且本地盛产的萝卜个大汁多甘甜，几经琢磨，创造了独特口味的饺子——信丰萝卜饺。

【材料三】将白萝卜切成块状，煮至八成熟，捞起沥干剁成泥状，配以油、盐、酱油、辣椒粉、味精、葱花等佐料。入锅快速翻炒，待出味时，用淀粉勾芡，成半糊状时出锅。再将猪肉、鱼肉切成指甲大小的薄片，拌上酱油、味精。以上馅料备好后，再进行擀皮。擀皮时，先将薯粉倒入加热的锅中，加适量冷水，待水沸后用锅铲快速拌匀，起锅时，将粉倒在案板上，反复搓匀，最后搓成长圆条，掐成小脐，然后用擀面杖擀成圆皮。包饺时，一手托皮，一手执莲花刀把萝卜馅下脐中间，再下鱼、肉各一片，然后包成月牙形的饺子，入笼用旺火蒸15分钟即成。

1.读材料二，用一句话概括材料二的意思。(2★)

2.请你制作一张萝卜饺的名片。(4★)

名称：萝卜饺 主要产地：信丰

制作材料：

制作过程：制作馅料——（ ）——（ ）——15分钟蒸熟

3.下面关于信丰萝卜饺的说法错误的一项是（ ）(2★)

A.萝卜饺用调好的麻油、酱油、辣椒蘸食味道更香。

B.萝卜饺的皮是用面粉或米粉擀成的。

C.萝卜饺的形状是月牙形。

D.白萝卜切成块状，煮至八成熟，才能捞起沥干剁成泥状。

4.请你为家乡的萝卜饺写一句广告语。(2★)

**三、读橙乡文化**(17★)

**油山，一座有故事的山**

那座山位于江西省信丰县西北部，是粤赣交界山岭。它叫作油山，我从少年时就知道它，向往数十年。它是一座有故事的山。

油山深处有一个上乐村，该村有一座上乐塔，是青砖塔，高近三十米，六面五层。塔内有螺旋形上升阶梯，可登塔顶。该塔为明代建筑，其塔身略向东头倾斜。上乐塔最奇特之处不在其倾斜，而在其秘密。这座塔见证过无数秘密，每一个秘密都是一个故事。当时油山为粤赣边游击区的中心，上乐塔是一个秘密联络点。

　　八十多年前，油山乌云密布，腥风血雨。中央红军长征后，上乐塔附近留驻一家红军医院，敌军突袭，100多名伤病员牺牲。1936年春的一个清晨，几名游击队员到上乐村交通站接头处取物资，一队“铲共团”敌兵悄悄包围接头处。一个普通农家女子在山下浇水时发现偷袭者，她放声高叫，游击队员听到喊声迅速隐藏。敌人把全村人集中起来追查通风报信者，威胁要向人群开枪扫射。一个女子走出人群说：“一人做事一人当，不要伤害无辜的乡亲！”她将背上的三岁女儿抱下，跪着交给婆婆，从容面对敌人的刀枪。这个农家女子的名字叫朱乙妹，她被杀于上乐村头。那一年初，赣粤边地区大雪封山，游击队断粮，以野果、野菜、竹笋充饥。赣南地下党组织群众利用每月初一和十五进山砍柴的机会，把大米藏在挑柴的竹杠中，将食盐水浸透棉袄，设法丢在山上，转交游击队。有一位游击队领导在油山秘密据点吃着从山上“捡”来的食物，感慨万千，写下了这么几句词：“靠人民，支援永不忘。他是重生亲父母，我是斗争好儿郎。革命强中强。”

这位领导就是陈毅。我所录的是他所作《赣南游击词》中的一节。我在这些词句里读到了当年油山上的大米和盐，读到了上乐村朱乙妹的故事，它也让我强烈意识到油山不仅有令人难忘的故事，更有令人难忘的诗歌。

1.画“ ”的句子用了 的说明方法，这样写的好处是

。(2★)

2.对画“ ”的句子的理解正确的一项是（ ）(2★)

A.当时的油山天气恶劣，又刮风又下雨。

B.国民党反动派在油山制造了很多恐怖事件，屠杀革命同志。

C.油山的天气多变，有时下的雨有腥味还带有血的颜色。

D.油山人民的土地遇到了雨水，狂风一吹就流出像血一样的泥水。

3.读短文第三自然段，请用自己的语言说说“靠人民，支援永不忘”的两个故事。(4★)

（1）

（2）

4.“这座塔见证过无数秘密，每一个秘密都是一个故事。”除了文中提到的故事，请你发挥想象，可能还有什么故事呢？(3★)

5.作为新时代的少年儿童，为了家乡更加美好，我们要像梁启超先生所说“少年智则国智， ， ，少年独立则国独立。” (2★)

6.“他是重生亲父母”这句话你体会到了陈毅怎样的感情？他为什么这样说呢？联系短文说说。(4★)

**四、抒橙乡情思**(30★)

“橙乡风物展”向全校同学征集描写家乡的习作,请你任选其中一个任务,完成习作。要求:题目自拟,做到条理清晰，400字左右。

任务一:向外地朋友介绍你熟悉的一处家乡景观或一种家乡特产,注意要有顺序,用上恰当的说明方法或修辞手法，把事物介绍清楚。

任务二:向久居外地不能回信丰的亲朋好友描绘如今的家乡,可以描写发生在家乡的一件事,也可以写所见、所闻、所感来表现家乡的变化,表达自己的感情。

**参考答案：**

一、1.饱览 榕树 寺 蔽 酷暑 风韵 应接不暇

2.B

3.C

4.A

5.B

6.示例：李老师的性格非常温和。

7.C

8.（1）C

（2）示例：在信丰香山地质公园，每当春意盎然之时，漫山遍野的杜鹃花如同绚烂的火焰般竞相绽放，将山峦装点得分外妖娆，粉嫩与嫣红交织成一幅令人心旷神怡的自然画卷，吸引着无数游人驻足观赏，沉醉于这片花海之中，感受着大自然最为纯粹的馈赠与生机。

9.明月松间照 斜风细雨不须归 江枫渔火对愁眠 眼口岂不到乎 知之为知之 不知为不知 不弃功于寸阴 克勤于邦 梁山伯与祝英台 八仙过海

二、1.萝卜饺的来历

2.白萝卜、薯粉、猪肉、鲜鱼

擀皮 包饺

3.B

4.示例：（1）家乡萝卜饺，味美情更长！（2）家乡萝卜饺，鲜美皮薄馅满，一口一个家的味道！

三、1.列数字 具体准确‌，通过列举具体数字，能够精确描述事物特征或事理，使说明内容更具科学性和可信度‌

2.B

3.（1）朱乙妹为救游击队员及保护无辜群众，壮烈牺牲。（2）群众想方设法为游击队员送米和盐。

4.革命群众为游击队员送情报，护理受伤生病的革命战士等。

5.对油山人民的感激之情。因为陈毅当年在油山打游击时，当地群众冒着生命危险为他们送衣物和粮食，为他们送情报，救助伤病员，群众就像亲生父母一样关爱游击队员。

四、习作评价建议

A等（30-26 ★）：内容具体，与题目紧密联系。材料选取得当，有一定的顺序，过渡自然，条理清楚，有详有略。

B等（25-22★）能够按顺序叙述，有一定条理。能分段表述,段落之间衔接比较自然。叙述有详略。语句比较通顺，能运用词句基本表达自己的意思，病句错字较少，字迹清楚。

C等（21-18 ★）内容不太具体，与题目联系不紧密,材料的选取够好。叙述顺序混乱，无条理,内容之间缺少衔，内容过于简单，语句不够通顺。词句运用不恰当，病句很多。

D等:（17★及以下）内容特别简单，无顺序无条理，错字病句多，书写潦草等。看具体情况评★。