**信丰县小学教师作业设计评比作品**

**一、基本信息**

**二、作业类型**

单元复习作业

1. **教材说明**

**部编版三年级上册第六单元围绕“祖国山河”为主题，安排了四篇课文，一次习作训练和一个语文园地。本组课文**有描写山水美景的古诗《望天门山》《饮湖上初晴后雨》和《望洞庭》;有表现海疆风景优美、物产丰富的《富饶的西沙群岛》;有描绘南国美丽风光的《海滨小城》;还有展现北国四季迷人景色的《美丽的小兴安岭》。

**学习本组课文，可以让学生了解、感受到祖国山河之美，受到熏陶感染，激发他们的爱国之情。本单元习作训练也与单元人文主题密切相关，要求介绍身边一处美景：借鉴课文阅读中学到的方法，观察身边美景，描写身边美景，表达出自己的真切感受，形成了“由读到写”的学习路径。**

**本单元语文要素有两条:借助关键语句理解一段话的意思；习作的时候，试着围绕一个意思写。**

（一）教学内容

1. 字词句

①认识40个生字，会写52个字和45个词语，读准6个多音字。并学习“蝌、鲤”等字声旁表音、形旁表义的特点。

②通过“懒洋洋、慢腾腾”等词语想象到的画面，并选择一两个词语写句子。

③摘抄课文中写得好的句子，并与同学交流阅读体会。

④交流、总结一段话中关键语句可能的位置及关键语句的作用。

1. 阅读

结合注释，想象古诗中描绘的景色，朗读、背诵《望天门山》《饮湖上初晴后雨》《望洞庭》《早发白帝城》四首古诗，了解古诗的意思，感受古诗的韵味。默写《望天门山》。

1. 表达

①用自己的语言介绍文中的景物或场景。

②围绕给出的关键语句说一段话。

③仔细观察一处景物，围绕一个意思用一段话写下来，并主动运用平时积累的词语。

**④习作中，学会运用围绕一个意思写。**

1. 教学目标

****学生将知道：****

1.我们的祖国山河壮美、地大物博。

2.能够概括一段话主要意思的句子就是这段话的关键语句，段落内容都是围绕这句话来写的。

3.抓住文中的关键语句，能帮助我们更好的理解一段话的意思。

****学生将理解：****

关键语句概括了一段话或一篇文章的主要意思，利用关键语句可以更清楚明白地理解文章或段落，也可以帮助我们把一段话或一篇文章要表达的意思写清楚。

****学生将能够：****

1.找到关键语句，并借助关键语句理解段落的意思，从而理解文章的内容。

2.围绕一个意思写一段具体连贯的话。

3.介绍一个地方的景物或场景，运用关键语句，把要介绍的内容写清楚。

1. **作业目标**

1. 通过根据语境写词语，判断读音等形式，回顾课文主要内容，夯实生字基础。

2. 通过诗句，想象画面，考察学生古诗的背诵，感受诗中画面，培养学生热爱祖国山河的感情。

3. 通过阅读课内外语段，找到关键语句，体会借助关键语句进行表达的方法。

4. 通过介绍周围的美景提升围绕关键语句进行说和写的能力。

1. **设计理念**

结合对单元教材内容的把握，单元语文要素的深入剖析，以及学习目标与作业目标的制定，在读写一体化的视域下，我们给出了此次单元作业设计的理念。

1.单元整体性原则。

语文作业是语文学习的重要组成部分，是对课堂教学效果的检验。它和课前预习、课内学习组成了一个有机整体，是训练学生语文能力的一个重要环节。此外，在作业设计时更要考虑单元要素的落实，单元的导读页、交流平台、词句段运用、课后习题是需要整合起来阅读和思考的。只有在整单元的观照的情况下，才能有知识的逐步渗透。

2.形式多样性原则。

“双减”政策下，学生作业要减少单纯记忆和机械训练，注重考查学生分析问题和解决问题的能力。所以，语文作业的设计与布置要追求灵活多变，将语文与美术、音乐等学科知识充分地融合起来，从“封闭”走向“开放”，从而将学科知识转化为动手能力、语言表达能力、空间想象能力及合作探究能力等。

3.能力针对性原则。

在设计学生作业时，教师要考虑到学生的能力层次，要遵循由浅入深，由易到难，循序渐进的原则来设计。这样，才能使不同能力的学生顺利地完成作业，要让能力不足的学生找到自信的同时，也要让能力强的学生找到挑战的快乐。

4.读写一体化原则。

部编教材对学生表达能力非常重视。然而,当我们重视阅读与写作相融合时，即在学生练习时，让学生在已经掌握文章写作手法之后进行课外阅读，并且逐渐延伸到写作联系，将读、写融合，将文本学习中习得的习作方法，在作业中复现、运用，从而使学生在练习中不仅加深对文本内容、主题的理解与深化，更提升学生的表达能力，感受作业的乐趣。

5.评价多元化原则。

作业体现思维的识记、理解、应用、分析、判断、创造这六个层次，比重要有所权衡。评价有过程性和结果性之分，评价主体不能仅限于教师，还要兼顾学生自己、同学，以及家长。如此，学生才能在多元化的评价中获取更多的兴趣，体验作业所带来的愉悦。

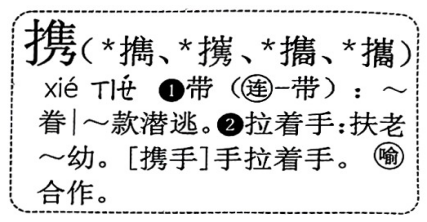
**六、作业设计方案及参考答案**

**三年级语文上册第六单元作业设计**

亲爱的小朋友们，我们的祖国地大物博，山川秀美！今天，我们乘着“双减”号动车一起去饱览锦绣河山，感受中国之美吧！

**【第一站：童眼看祖国地大物博】**

一、根据拼音和语境写词语，并完成练习。

我们的祖国fēng jǐng yōu měi ( ), wù chǎn fēng fù( ),旅游shì yè ( )蓬勃发展。不论是 wèi yú ( ) zǔ guó ( )南海西北部的西沙群岛, 还是 dōng běi ( ) 的哈尔滨; 不论是 hǎi bīn( )小城, 还是树木 cāng cuì( ) 的小兴安岭, 都是巨大的宝库。让我们携起手来，去游览美丽的大中国吧！

根据偏旁，可以推测“携”字跟 有关。

用部首查法查“携”字时，要先查 ，再查 画。

上面语段中加点的“携”字的意思是 (填序号)。

1. 选择，把正确答案的序号填在括号里。

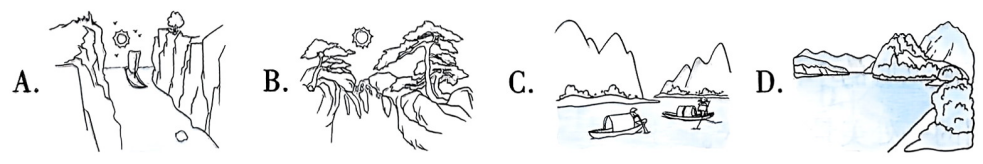
1.下列词语中加点字的读音完全相同的一项是 ( )

A.海参 参加 B.胳臂 手臂 C.石磨 磨盘 D.抹布 涂抹

2.乐乐在帮妈妈制作购物清单时，妈妈说要买一条“jì”鱼(淡水鱼)，请你帮助天天判断出“jì”字应该是下面哪个字。( )

A.即 B.卿 C.鲫 D.纪

3.由“两岸青山相对出，孤帆一片日边来”你想到的画面是 ( )



4..填入横线处的句子最恰当的一项是 ( )

。眼前的云雾，刚刚还是随风飘荡的一缕轻烟，转眼间就变成了一泻千里的九天银河； 明明是一匹四蹄生风的白马，还没等你完全看清楚，它又变成了漂浮在北冰洋上的一座冰山……

A.庐山的云雾色彩斑斓 B.庐山的云雾瞬息万变

C.庐山的云雾千姿百态 D.庐山的云雾形态各异

三、下面是乐乐参观海洋馆后写下的日记，请读完后完成练习。

8 月20 日 星期日 晴

海洋馆真好玩。在那里，见到了许多新奇又可爱的海洋生物，比如热带鱼展区的玛丽鱼、孔雀鱼、斑马鱼、小丑鱼、海龟等。我和爸爸妈妈还欣赏了海狮精采的表演，我们都忍不住为它鼓掌。

1.请用规范的修改符号修改乐乐的日记。(共3处错误)

2.乐乐在日记中介绍了自己参观海洋馆的经历。请你从下面的词语中选择两三个词语，用“我喜欢夏天的夜晚”为开头写一段话。

懒洋洋 慢腾腾 颤巍巍 兴冲冲 静悄悄 空荡荡 乱糟糟 闹哄哄

我喜欢夏天的夜晚。

四、根据所学内容填空。

祖国山川之美，可入诗入画。本单元我们欣赏了西湖“水光潋滟晴方好， ”的不同风姿； 饱览了长江“天门中断楚江开， ”的雄浑壮阔；领略了洞庭湖“遥望洞庭山水翠， ” 的山水之美；感受到了长江“朝辞白帝彩云间， ”的江流之急。

**【第二站：童心赏祖国一城一寨】**

五、课内阅读。

小城里每一个庭院都栽了很多树。有桉树、椰子树、橄榄树、凤凰树，还有别的许多亚热带树木。初夏，桉树叶子散发出来的香味，飘得满街满院都是。凤凰树开了花，开得那么热闹，小城好像笼罩在一片片红云中。

小城的公园更美。这里栽着许许多多榕树。一棵棵榕树就像一顶顶撑开的绿绒大伞，树叶密不透风，可以遮太阳，挡风雨。树下摆着石凳，每逢休息的日子，石凳上总是坐满了人。

1.选段从 和 两个方面对海滨小城进行了描写。

2.用“﹏﹏﹏﹏”分别画出选段每个自然段的关键句。

3.第1自然段中“开得那么热闹”中的“热闹”的意思是 ( )

A.小城赏花的人很多。 B.凤凰花颜色鲜艳，数量多。 C.凤凰树多。

4.第2自然段中画“ ”的句子描绘的榕树是什么样子的? 看图片，选一选，填一填。



我选 , 我是根据 “ ” “ ”这两个词语判断出来的。

5. 画横线的句子中的“一棵棵”“一顶顶”能换成“一棵” “一顶”吗? 为什么?

我觉得 (填“能” 或 “不能”) 换成 “一棵” “一顶”。 因为：

六、文学阅读与创意表达。

游龙胜银水侗寨

①早就听说桂林龙胜的银水侗寨景色迷人，今年我们终于去了那里旅游。

②我们到了侗寨，刚走进大门，映入我们眼帘的是一条长廊。长廊像一条灰色的长龙，卧在一片清新的绿色中，蜿蜒伸向远方。长廊两边，随处可见苍翠欲滴的竹子。那细细的竹枝绿油油的，尖尖的叶子像一个个调皮的娃娃在风中摇着小脑袋。顺着长廊的阶梯向上走，两旁是葱绿的树木。那掩映在树木中的木楼，缭绕着神秘的气息，给人带来无穷的想象。

③穿过木楼，可以看见一条长长的瀑布，它像一匹白色的绸缎。站在瀑布前，我想起了李白的名句： “飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”瀑布自上而下“哗啦哗啦”地流着，像是在唱着动听的歌儿。瀑布中偶尔迸出的水珠，在阳光的照射下闪闪发光，晶莹透亮。瀑布底下的水潭中有花花绿绿的鹅卵石，常常有可爱的小蜻蜓飞到那儿嬉戏。我真想变成一只五彩斑斓的蝴蝶，与瀑布同戏，与蜻蜓共舞。

④最迷人的要数侗族姑娘的表演。她们穿着绣花的粉色绸衣，脖子上戴着银项圈，胸前挂着铃铛，下身穿着黑色的裙子，还围着绣花裙带。当她们载歌载舞的时候，那些铃铛发出叮叮当当的响声，纵情地演奏着最纯粹的音乐，令人陶醉。我们虽然听不太懂侗族姑娘们动人的山歌，却从中领略了侗寨的原汁原味的文化！

⑤多么美丽的银水侗寨！ 那清新的景色和迷人的民族风情，就像一支动人的歌，录进了我记忆的光碟中。

1.作者游览龙胜银水侗寨时，都去了哪些地方? 根据短文内容填空。

大门--（ ）--（ ）--（ ）

2.第③段中，作者从瀑布的 、 、颜色等方面，写出了瀑布的美丽壮观。

3.第④段是围绕“ ” 这句话来写的，该段中作者详细地描写了侗族姑娘的 和载歌载舞的情形。

4.阅读短文，下面的说法有误的一项是 ( ) (2分)

A.第②段中画“﹏﹏” 的句子，既写出了长廊的颜色，又突出了长廊的“长”以及周围环境的绿意盎然。

B.第③段，作者引用李白《望庐山瀑布》中的诗句，说明了银水侗寨的瀑布与庐山的瀑布一样，足足有三千尺那么长。

C.短文第⑤段抒发了作者对银水侗寨的喜爱与眷恋之情。

**【第三站：妙笔赞祖国一处美景】**

七、习作展示。

西沙群岛、海滨小城、小兴安岭……课文向我们介绍的这些地方令人神往！ 请你也拿起笔，向大家介绍一下你周围美丽的地方，比如：美丽的花园湾、家乡的脐橙园、雄伟的信丰阁......题目自拟，运用从课文中学到的方法，围绕一个意思，把你看到的一处美景写下来。

**三上语文第六单元作业设计答案**

一、风景优美 物产丰富 事业 位于 祖国 东北 海滨 苍翠

手的动作 扌 十 ②

二、1. C 2.C 3.A 4. B

三、

|  |
| --- |
| 8月20 日 星期日 晴  海洋馆真好玩。在那里，我见到了许多新奇又可爱的海洋生物，比如热带鱼展区的玛丽鱼、孔雀鱼、斑马鱼、小丑鱼等。我和爸爸妈妈还欣赏了海狮精彩的表演，我们都忍不住为它鼓掌。 |

2.示例：静悄悄的夜空中，星星们眨着眼睛，好奇地望着大地；萤火虫正提着小灯笼兴冲冲地寻找小伙伴。我懒洋洋地躺在院子中的躺椅上乘凉。

四、山色空蒙雨亦奇 碧水东流至此回

白银盘里一青螺 千里江陵一日还

五、1.庭院 公园

2.小城里每一个庭院都栽了很多树。

小城的公园更美。

3. B

4.A 绿绒大伞 密不透风

5.示例：不能 “一棵棵”和“一顶顶”强调了榕树的数量之多，而用“一棵”和“一顶”则只能表示一棵榕树，表现不出榕树多而密的特点，也无法突出小城公园的美

六、1.长廊 木楼 瀑布 2.形态 声音

3.最迷人的要数侗族姑娘的表演 穿着

4. B

七、例文略。