**九年级语文上册第六单元参考答案**

1. 语言文字运用（共10分）

1.（1）逞 （2）xǐng 2.A 3.…… 4.C 5.B 6.C

二、古代诗文阅读（本大题共6小题，20分）

（一）（4分）

7.D

解析:“形象地表现了诗人对美好易逝的叹惋”理解有误。甲诗描写初夏江南的田园景色,诗中蕴含着诗人对田园生活的热爱之情,乙诗写景状物.形象地表现了作者对美好田园生活的喜爱之情。两首诗均没有“对美好易逝的叹惋”，(2分)

8.甲诗以蜻蜓蝴蝶纷飞、少见闲人衬托村中的安静,也从侧面透露出初夏农事繁忙、农民早出晚归的情况;(1分)乙诗用“花落尽”“蝶来多”衬托菜花开放的情景,表现了西园的勃勃生机和盎然情趣。(1分)

（二）（10分）

9.（每小题1分，共3分）

（1）全，都 （2）于是 （3）修长，高

10. （每小题2分，共4分）

（1）其它的食物，大多类似北方的。

（2）每次我独自一人前去，常常住满十天。

11.（3分）

白居易在写景中表达了他对优美的自然风光的热爱，对目前生活的满足，喜欢现居住地，甚至有在此终老的想法。

（三）

12.（1）欲说还休，却道“天凉好个秋！

（2）长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

（3）沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。

**四、现代文阅读**

**（一）（6分）**

**13.D**

**14.D**

**（二）（6分）**

**15.B**

**16.C**

**（三）（6分）**

17.(3分)“运甘蔗”是线索，贯穿全文。（1分)父子两一起运甘蔗去城里卖的过程，也是“我”读懂父亲、理解父亲的过程，最后能“原谅”父亲。（2分）

18.（6分）

（1）（3分）动作描写，连用“埋”“蹲”“抽”等动词，表现出父亲撑船时的卖力情景。

（2）（3分）细节描写，父亲脱掉上衣，身上的汗珠十分显眼，可见撑一船的甘蔗不是一件轻松的事，表现出父亲的辛勤与劳累。

19.(3分）C 这不是幻觉。当时晚霞映在水面上，父亲说明天天气好，“我”想到甘蔗应该会好卖 ，心里很高兴。是一种比喻的手法。

20.（6分） 本文中“我”选择原谅的原因：在运甘蔗去城里卖的过程中，“我”看到父亲如此辛苦，却没舍得吃一根甘蔗，而且一路上他的脾气也很好、很温柔。

**四、名著阅读**

**21.B**

**22.**所选情节:鲁智深大闹野猪林

主要内容:起因:林冲刺配沧州,陆虞候买通公人董超、薛霸,要他们于途中杀害林冲。经过:董超、薛霸一路上百般折磨林冲,在野猪林,二人将林冲绑在树上,准备将他杀死。结果:智深出手救了林冲。(起因、经过、结果各1分,只答情节不得分)

**23.**通过对“闹”这一情节设计的品析,可以进一步理解小说的主题。“官逼民反”是小说主题的核心内容,正因为张都监的陷害,才有了武松在飞云浦的奋起反抗;同样因为陆虞候的阴谋,才有了鲁智深在野猪林的打抱不平……虽然不能说所有的“闹”都与官府有关,但与官府相关的“闹”却占据情节的大多数。正是因为“闹”,让众多好汉聚义梁山,也正因为“闹”,更凸显了小说的主题。(4分)

五、写作（50分）

24.略