**七年级语文上册第三单元参考答案**

一、语言文字运用（共10分）

1. jǐ cuán

2. 樯 墙 姗 珊

3. D 【解析】A．随州日报的书名号应该去掉，因为这里说的时报社，而不是报纸；B．省略号应去掉；C．项双引号中的句号应该在引号外面，因为这里属于间接引用，不是直接引用；

4. C

5. C【解答】本段文字介绍了动物流泪的现象。第④句运用转折强调动物眼泪更让人难忘，②③句接着阐述动物眼泪让人难忘的原因，最后用①作结。所以应该这样排列：④②③①  
故选：C

6 A

二、古代诗文阅读（20分）

（一）阅读下面这首诗，完成第7～8题。（每小题2分，共4分）

答案：7. A 8. 作者陶醉于美丽春光的喜悦

1. 阅读下面的文言文，完成第9～11题。（10分）

9.（1）迷惑 （2）全，都 （3）自我检查，反省

10.（1）君子吃饭不追求饱足；居住不追求安逸。（2）君子何必担忧没有兄弟呢？

11. 做事：做事敏捷，认真谨慎地做事；为人：谨慎说话，对人恭敬而有礼貌；自我学习成长：接近有道德有学问的人并向他学习，纠正错误，自我反省而不感到内心痛苦。（意同即可）

参考译文：

孔子说：“君子食不追求饱足；居住不追求安逸；对工作勤奋敏捷，说话却谨慎；接近有道德有学问的人并向他学习，纠正自己的缺点，就可以称得上是好学了”

孔子说：“君子所循的三个方面，我都没能做到：仁德的人不忧愁，智慧的人不迷惑，勇敢的人不惧怕。”子贡说道：“是老师对自己的描述。”

司马牛忧愁地说：“别人都有兄弟，唯独我没有。”子夏说：“我听说过：‘死生由命运决定，富贵在于上天的安排。’君子认真谨慎地做事，不出差错，对人恭敬而有礼貌，四海之内的人，就都是兄弟，君子何必担忧没有兄弟呢？”

司马牛问怎样才是君子。孔子说：“君子不忧愁，不恐惧。”司马牛说：“不忧愁，不恐惧，这就叫君子了吗？”孔子说：“内心反省而不内心痛苦，那还有什么可忧虑和恐惧的呢？”

（三）古诗文默写。（6分）

12.补写出下列句子的空缺部分。（每空1分）

（1）学而不思则罔，思而不学则殆。（2）遥怜故园菊，应傍战场开。 （3） 回乐烽前沙似雪，受降城外月如霜。

三．现代文阅读（30分）

（一）阅读下面文章，完成第13～17题。（13分）

13沉着歉疚  不知所措（呆呆）镇静

14.他是一个技艺高超、心理素质良好、直面失败、善于总结经验的人。

15.此题只要能与上下文衔接即可，但只能是一句。示例：不要紧张，沉住气！你一定能行！

16.这次杂技表演给作者留下了深刻的印象，作者从顶碗少年的表演中获得了人生的启示--那就是面对挫折，我们要勇于拼搏，不要轻易放弃。

（二）阅读下面文章，完成第18～20题。（11分）

【答案】17.A。

18.第一处：表现他听到画被鉴定为真品后的放松。第二处：表现他对古画落入日本人手中的担心。第三处：表现他获知真相之后的释然。

19.合理。从情节看：前文金辨芝向陈四仙要银针已埋下伏笔，刺眼应是情节发展的必然结果：前后呼应，结构谨严；从人物形象看：金辨芝重友情，讲义气，爱国家，在“掌眼”和“刺眼”之间，必然选择后者；从主旨看：刺眼这一情节彰显了对在外来侵略者面前坚持民族气节的精神的褒扬。（或：不合理。从情节看：“日军中也有不少行家”，说明金辨芝的刺目于事无补；从人物形象看：刺眼这一鲁莽的举动不符合金辨芝人情练达的形象特点；从主旨看：金辨芝的无奈的“刺眼”之举无法表现人物在侵略者面前的斗争智慧和民族血性。）

（三）6分

20.B21C

四．名著阅读（本大题共3小题，10分）

22. D

23.示例：阿长是鲁迅儿时的保姆，她喜欢切切察察、睡觉时摆“大”字，有许多麻烦的规矩，有着愚昧无知的一面；但她也十分关心鲁迅，给鲁迅买来《山海经》，有着淳朴善良的一面。

24.示例：书中最让我感动的是《藤野先生》一文，文中记录了鲁迅在日本留学时期的学习生活及他决定弃医从文的原因，鲁迅为唤醒国民麻木的思想而做出弃医从文的决定。

读完这篇文章后，我的收获是要做一个有家国情怀、有责任感、有担当的人。

五、写作（50分）

按江西省中考作文评分标准评分