**2024-2025学年第一学期第二单元复习作业**

**学校** **班级** **姓名** **学号**

**…………………………… 装……………………订……………………线……………………………**

**七年级语文**

**一．语言知识及其运用。（10分）**

阅读下面的文字，完成下面各题。

轻轻地打开七年级上册语文课本，眼前花团锦簇，美不胜收：解决散步时的分 ① （qí），彰显中华民族尊老爱幼的美德；瘫痪的史铁生在秋天怀念母亲，收获“好好儿活”的勇气；跟轻风流水应和着的牧童的笛声，传递春天 ② 的气息；还有那可爱的水藻，把终年贮蓄的绿奉献给济南的冬天……通过在语文的世界里徘徊，使我们不忘初心，笃志前行！

1. 文中加点字“贮”读音正确的是（ ）（1分）

A. zhù B. zù C. chǔ D. cù

2. 在文中横线①处填入汉字，正确的是（ ）（1分）

A. 岐 B. 崎 C. 歧 D. 祈

3. 在文中横线②处填入词语，恰当的是（ ）（2分）

A. 历久弥新 B. 连绵不绝 C. 生生不息 D. 源远流长

4. 文中画波浪线的句子有语病，下列修改正确的一项是（ ）（2分）

A. 通过在语文的世界里徘徊，使我们笃志前行，不忘初心！

B. 通过在语文的世界里徘徊，我们不忘初心，笃志前行！

C. 在语文的世界里徜徉，我们不忘初心，笃志前行！

D. 在语文的世界里游荡，使我们不忘初心，笃志前行！

5. 下列句子，排序最恰当的一项是（ ）（2分）

①稻穗们你挤我挨，站满一田，再一田，稻浪翻滚，是一地一地的金子在滚。

②老农站在稻田边，脸上是小有成就的自得之色。

③稻穗映得他满头满身，都是金色，他成了一个闪闪发光的人。

④驱车去乡下吧，那里的每一支稻穗，都是金色的。

⑤他望向稻田的眼神，很像望向一群儿女。

A. ①④③②⑤ B. ④①③②⑤ C. ②⑤③①④ D. ④①②⑤③

6. 你校的兄弟学校朝阳中学的同学代表前来参加两校联谊会。你代表学生会在联谊会上致欢迎词，下列选项中，语言表达最准确、得体的一项是（ ）（2分）

A. 欢迎朝阳中学的同学！“莫愁前路无知己，天下谁人不识君。”让我们携起手来，共同进步。

B. 大家好！“我寄愁心与明月，随君直到夜郎西。”热烈欢迎朝阳中学的同学拜访我校！

C. 欢迎朝阳中学的同学！“正是江南好风景，落花时节又逢君。”愿我们的友谊天长地久！

D. 大家好！“有朋自远方来，不亦乐乎。”热烈欢迎朝阳中学的同学们来我校参加联谊会！

**二．古诗文阅读与积累（20分）**

**（一）阅读下面古诗，完成第7—8题。（4分）**

书事

唐·王维

轻阴阁①小雨，深院昼慵开。

坐看苍苔色，欲上人衣来。

【注释】①阁：同“搁”，阻止，延滞，停下来。

7. 下列表述中错误的一项是（ ）

A. 从体裁上看，这首诗是五言绝句，从题材上看，这首诗是写幽居之情趣。

B. 这是一首即事写景之作，题为“书事”，即诗人就眼前事物抒写自己顷刻间的感受。前两句，写眼前景传心中情。

C. 诗中的“阁”字别有趣味，仿佛是轻阴迫使小雨停止。淡淡两句，把读者带到一片宁静的小天地中，流露出诗人好动的个性和勤快的情调。

D. 诗中苍苔本是静景，诗人化静为动，表现出色彩奇妙的运动，写出仿佛流动于整个空间的苍苔翠色，让人感受到深院的幽静。

8. 诗歌表达了作者什么样的情感？请结合内容具体分析。

**（二）阅读下面文言文，完成第9—11题。（10分）**

【甲】陈太丘与友期行，期日中。过中不至，太丘舍去，去后乃至。元方时年七岁，门外戏。客问元方：“尊君在不？”答曰：“待君久不至，已去。”友人便怒曰：“非人哉！与人期行，相委而去。”元方曰：“君与家君期日中。日中不至，则是无信；对子骂父，则是无礼。”友人惭，下车引之。元方入门不顾。

 【乙】汉，郭伋字细侯，茂陵人，为并州守，素结恩德。后行部①至西河，童儿数百，各骑竹马②，迎拜于道。问使君③何日当还，假计日告之。既还，先一日，伋恐违信，遂止野亭④，候期乃入。以太守之尊与竹马童儿道旁偶语乃以不肯失信于儿童。先归一日，宁止野亭以候期，可谓信之 至矣。 （ 选自《后汉书•郭伋传》）

【注释】①行部：巡视州郡。②竹马：儿童放在胯下当马骑的竹竿。③使君：汉代称刺史为使君，汉代以后尊称州郡长官为使君。④野亭：郊野外的亭子。

9 .解释下列加点词语。

①太丘舍去（ ）   ②素结恩德 （ ） ③候期乃入（ ）

10.用现代汉语翻译下面的句子。

①与人期行，相委而去。

②宁止野亭以候期，可谓信之至矣。

11.从【甲】【乙】两文的故事中，你还得到了哪些启示？

**（三）古诗文积累。（6分）**

12. 补写出下列句子中的空缺部分。（每空一分）

（1）李白《峨眉山月歌》中点明远游时令，叙写青山吐月的优美意境的一句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（2）杜甫《江南逢李龟年》一诗中，常被用来表达久别重逢，幸会难得的心情的两句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（3）马致远在《天净沙・秋思》中写游子孤寂愁苦之情的名句\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

**三．现代文阅读（30分）**

**(一)阅读下文，完成第13—14题。（8分）**

人间散步 安宁

①正午，带阿尔姗娜去缴暖气费。缴费站在附近一个老小区的尽头，于是我们牵手在长长的巷子里走着。巷子里迎面遇到的，几乎都是老人，背着手，佝偻着身子，慢慢地在阳光里晃动，仿佛慵懒的猫。店铺里也人烟稀少，一个文具店里，只有一个老太太看守，阿尔姗娜一眼看见门口货架上满满一缸的彩色弹球，于是兴奋地走进去，让我用微信换了一个硬币，投进去慢慢摇动手柄，便有一个神秘的橙色彩球从洞里滑落出来。

②我们还看到一家虚掩的小院，并悄悄地打开门，猫着腰进去走了一圈。院子里没有人，只有阳光洒落在小小的茶几和藤椅上。一只麻雀在墙头上跳跃着走来走去。房间里传来一个老人说话的声音。我们走了一圈，又猫着腰偷偷地溜了出去，并悄无声息地带上了门。

③刚出门，就见一个老头骑着自行车，载着一玻璃柜糖葫芦，从我们身边经过。

④“妈妈，糖葫芦！”阿尔姗娜朝我喊。

⑤老头知道一桩生意即将达成，于是故意悠长地吆喝了一声：“糖——葫——芦——”

⑥“哎，糖葫芦，等等！”我迟疑了几秒钟，冲他的后背喊道。

⑦老头立刻停下车，笑眯眯地看着我们走过去。这次的支付，比弹球方便，直接对着玻璃柜上的二维码扫一扫，便好了。老头还细心地用一张餐巾纸包住糖葫芦的竹签，递给一脸兴奋的阿尔姗娜。

⑧我们就这样吃着一串酸甜可口的糖葫芦，走进了巷子尽头的缴费处。一进门我就建议：“都这年代了，你们应该开通网上缴费，方便住户。”一个中年男人笑着说：“这一片住的老人居多，我们是为了方便不会用网络的他们。”

⑨阿尔姗娜也在房间里好奇地看着。忽然间觉得，这种传统的面对面办事的方式，比冰冷的网络缴费，多了一份人与人之间的温情和亲切。或许，一切老的、旧的、慢的生活方式，自有它美好的暖意。

⑩饭后，带阿尔姗娜下楼散步。小区里一楼的小花园，比赛似的一家比一家讲究。我和阿尔姗娜逐一推开虚掩的门，猫一样蹑手蹑脚地溜进去，看一眼还在瑟缩着盛开的月季，并弯下身去嗅一嗅冰凉的花瓣。小葱、青菜，都已经枯黄衰颓。居然有一只不知名的小小蜘蛛，从我们脚下快速地爬过，消失在寂静的菜畦中。

⑪在一个角落，我和阿尔姗娜发现一株上了年纪的榆树，竟然长在一堵墙里。大约修墙的师傅们也贪恋它的姿态，于是忽然动了恻隐之心，将它作为一堵墙的一部分，夹在了红砖水泥之间。于是，它便将树影均匀地洒在两边院落，把自己变成一幅让人惊讶的水墨画。

⑫“妈妈，以后我们也买个一楼的房子吧，我也要一个小小的花园，我们种菜养花，再养一只小狗小猫和兔子，晚上的时候，我们还可以坐在院子里看月亮。”阿尔姗娜这样热烈地对我说。

⑬“好啊，再过几年，我们也买一个有花园的房子。现在，先让我们把路边的野草，搬到我们的花瓶里去吧。”说着，我便剪下一些干枯的狗尾草，又在花坛旁边打开被人扔掉的一束花，一株依然茂盛的水竹，正等待我们带它回家。

（选自《延河》2021年4期，有删节）

13. 下列对本文内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）（3分）

A. 全文叙写了“我”和女儿阿尔姗娜在正午和饭后的散步的故事，散步的地点分别是巷子里和小区里。

B. 第一段画波浪线的句子运用了比喻的修辞手法，将在阳光里晃动的老人比作慵懒的猫，写出老人们懒惰成性的缺点。

C. 巷子尽头缴暖气费处之所以选择现金收费，是为了方便这一片不会用网络的老人。

D. 文章表达了作者对人与人温情、亲切的情感的赞美，对充满暖意的老的、旧的、慢的生活方式的喜爱憧憬之情。

14. 选文与《金色花》一样，母子间通过对话来交流情感体验。请以文中画横线语句和以下摘自《金色花》中的句子为例，分别揣摩应读出怎样的语气，表达出人物怎样的心理或情感。（5分）

“你到哪里去了，你这坏孩子？” “我不告诉你，妈妈。”

**（二）**阅读下文，完成下面小题**（6分）**

【材料一】

做好新冠疫情防控，是办好2022年北京冬奥会的重要前提，有一批特殊的战士——智能消毒机器人，已经就位。

在运动员更衣室外，常常能见到机械臂智能消毒机器人忙碌着。该机器人由中国科学院自动化研究所团队研发，可对物品进行紫外线消毒杀菌。与普通消毒机器人不同，这款机械臂智能消毒机器人基于紫外线芯片技术、多自由度机械臂技术和双目视觉识别技术、智能控制技术，不仅能够自适应地识别物体形状，还能自主规划消毒轨迹并自主执行，例如从哪开始，如何排序，到哪结束等，更适合在无人操作的环境下工作。机器人消毒杀菌高效、精准，仅需3-5秒的照射，90%以上的细菌和病毒就被消灭。研发团队还将智能机器人与对人体无害的准分子消毒灯结合到了一起，共同筑起“防疫墙”。

（节选自《人民日报》）

【材料二】

2022年北京冬奥会上绿色能源的广泛运用倍受关注。一大批氢燃料车承担了赛区的交通和物流保障任务。北京2022年冬奥会的比赛场馆分布在3个赛区，分别是北京赛区、延庆赛区和张家口赛区。在3个赛区内，各场馆之间均有高等级道路连接。北京赛区从奥运村到各竞赛场馆车程均在15分钟内，延庆赛区从奥运村到各竞赛场馆车程均在10分钟内，张家口赛区从奥运村到各竞赛场馆车程均在5分钟内，能够保证运动员便利参赛。在张家口赛区，357台氢燃料大巴车、50台氢燃料中巴车每日穿梭往返，负责涉奥人员在冬奥村和场馆间的接送。除氢能发电外，张家口的风光电能也为北京冬奥会提供重要能源保障。张家口市张北县的山区，一架架风机的叶轮不停旋转。风机不远处，一排排深蓝色光伏板整齐排开，在阳光映照下熠熠生辉。这种风光储输联合发电模式，集风力发电、光伏发电、储能系统、智能输电于一体，通过电网输送至上层调配中心，为北京冬奥会3个赛区的运转供应电力。

（节选自《人民日报》）

【材料三】

国家速滑馆、五棵松体育中心、首都体育馆等都采用了二氧化碳制冰技术，国家速滑馆还是世界上第一座使用二氧化碳制冰技术的速滑场馆，这令制冰专家萨瑟兰印象深刻。“中国使用这一新技术的勇气可嘉，此前在中国还没有冰场使用过这项技术。感谢中国的努力付出，让一切变为可能。”采用二氧化碳制冷剂，制冰过程碳排放趋近于零。使用相同数量的传统制冷剂的碳排放量，是二氧化碳制冷剂的3000多倍。

相比于传统的建冷式冰场，北京冬奥会首次采用了清洁低碳的二氧化碳跨临界直冷制冰技术：将温室气体——一二氧化碳作为一种节能资源有效地利用起来，替代了氟利昂。

这是目前世界上最环保的制冰技术，碳排放趋近于零，有助于打造出最快、最环保的冰面。它将能效提升了20%以上，冰面温差可控制在0.5℃以内，制成的冰也更加均匀，不会出现各个部位温度不一样、冰面硬度不均匀的情况。借助该项技术，结合精准控制系统和线性降温策略，北京冬奥会成功实现了2小时内的快速、高效冰面转换，远远小于国际奥委会3小时冰面转换的要求。

二氧化碳制冷剂无毒无害，热转换的效率很高，可以保证冰面的温度更平均，这减轻了制冰师主动控温的工作负担，也有助于运动员创造好成绩。

（摘编自《人民日报》）

【材料四】

①北京冬奥会首个比赛日，中国短道速滑队以2分37秒348的成绩夺得混合接力冠军，比第二名快了0.016秒。毫秒之差的胜负争夺背后，是运动员对细节的精准把控——蹬冰动作、滑行姿态的细微变化，都能对速度产生巨大的影响。如何消减风阻，以完美的姿态前行？在中国冰雪运动员备战过程中，体育风洞扮演着重要角色。

②传统的运动员训练要在真实环境中进行，耗费时间长、体验动作时间短，很难与教练获得实时互动，且容易出现运动损伤。以跳台滑雪为例，天气好的情况下，考虑到落地时膝盖的承受能力，运动员一天能跳十几次，飞行时间加起来不过80秒。如遇天气变化，训练计划可能取消，效率十分低下。

③体育风洞却能让运动员摆脱天气限制与受伤风险来加强训练！根据运动相对性原理，可用风洞模拟出风速、风向、温度等重要赛场、赛时风场环境，让运动员在逼近真实的风场里训练；通过数字建模，量化运动员的动作形态，确定最佳动力学姿势；还可测试运动服装、设备器材的风阻特性，有助于改进装备设计。教练员也可以“零距离”指导，利用精准定位对问题“抠细节”，让运动员全天候、反复练习并优化姿态与动作，提高训练水平。

④当前，中国已经建成的体育综合训练风洞，涵盖了冰雪运动所涉及的风速范围，可满足滑雪、滑冰、雪橇等大部分冰雪项目的模拟需求。其性能处于行业领先水平，在流场品质、测试精度等方面优于国外类似风洞。

（摘编自《人民日报》，有删改）

15．阅读材料，下列表达正确的一项是（ ）（3分）

|  |
| --- |
| A．智能消毒机器人可以在极短的时间内将细菌和病毒全部消灭。 |
| B．张家口市张北县的山区，一架架风机的叶轮不停旋转。张家口的风光电能，独自为北京冬奥会提供能源保障。 |
| C．国家速滑馆是世界上第一座使用二氧化碳制冰技术的速滑场馆，制冰过程碳排放为零。 |
| 1. 清洁低碳的二氧化碳跨临界直冷制冰技术，是目前世界上最环保的制冰技术，北京冬奥会借助此技术实现了快速、高效的冰面转换。 |

16. 根据【材料四】下列对体育风洞的理解，不正确的一项是（ ）（3分）

A. 冰雪运动员利用体育风洞来训练，能够摆脱天气限制和受伤风险，提高训练效率。

B. 体育风洞能够提供赛时风场环境，让冰雪运动员在真实的风场里训练，提高训练水平。

C. 利用体育风洞，冰雪运动员可以全天候、反复练习并优化姿态与动作，体验动作时间更长。

D. 体育风洞能够测试冰雪运动员运动服装、设备器材风阻特性，有助于改进装备设计，消减风阻。

**（三）**阅读下面的文字，完成下面小题。**（16分）**

**我的老爹**

包丽芳

①我的父亲是位中医，一般病人到了他面前，经过望闻问切几个程序下来，病情基本八九不离十了，刷刷刷写下一串中药名，“去抓三服药，每天一服，3天后再来调药。”这是父亲常对病人说的话。

②20世纪80年代初，读初一的我要到离家十公里外的东江河边的附城中学住校，从村里到学校只有一条羊肠小道，连单车都骑不了，我唯有推着单车走几里路，去邻村坐渡船，到河对岸的公路骑车十公里去县城，然后把单车寄放在父亲单位，再坐渡船到学校。

③才12岁的我，每周上学都得骑车倒船两次才能到校，父母不担心我的安全是假的。可又能怎样呢？

④那个周日下午，因家里农活多，我出门晚了点，到达父亲单位时天快要黑了，满头大汗的我放下单车，背上书包，拎起一周的米和干菜，准备去学校。父亲忙放下手中的活，叫住我：“等等。”他摘下挂在脖子上的听诊器，放下手中的笔，径直走进厨房，拿出一个有盖的口盅，再找出一个网袋，把口盅装进网袋递给我。隔着盖也能闻到香味，我好奇地揭开盖子一看，里面竟然是几块炖熟的红烧肉，焦红焦红的。在那个物资匿乏的年代，逢年过节才能吃到一点连肥带瘦的猪肉，我母亲不会做红烧肉，通常是将猪肉煮成一大锅汤，全家老少能喝上一天。眼前这几块外焦里嫩的红烧肉，谁看了都会垂涎三尺。我惊喜地问父亲：“哪来的？”父亲用手围成小喇叭样，凑近我耳边小声说：“特地给你做的。”我冲父亲会心一笑，父亲满意地挥挥手：“去吧！”

⑤刚走到门口，父亲又喊：“等等。”他又折返房间，拿出一个精致的盒子，递到我手上：“把这个药丸带上，一天吃一个。”“我没生病啊！”

⑥“吃吧吃吧，对身体有好处。”“不要，我又没病，干吗吃药？”“这个对身体有好处。”“有好处您吃，我不要。”说完一溜烟跑了，对身后的父亲挥了挥手。“唉！”身后传来一声叹息。

⑦接下来的周日下午，我收拾妥当准备去上学。正纳闷，父亲这周没准备好吃的？难道生我气了？就因为我不吃他给的药丸？刚抬脚走到门口，只见父亲又拿出口盅，不好意思地说：“这鸡腿有点小，你就自个儿吃吧，不要分给同学吃了。”父女俩都笑了。

⑧夜修课，我拿出书包准备写作业，发现书包里赫然躺着那个精致的盒子，拿出一看：乌鸡白凤丸。再看说明书，适用症状：补气补血。我的老爹啊！这宝贝啥时候塞进书包的？我竟浑然不知。

⑨回首往事，父亲无声的爱，在浑然不觉中融入我的骨血。而今，我有能力报答父亲了，他却遥在天边。想起父亲，唯有托云捎话：老爹，您在那边要好好的。

（选自《羊城晚报》2023年6月1日，有删改）

17．（4分）文章主要记叙了“我”与父亲的哪些事？

18．（4分）文章第①段介绍父亲的中医职业有何作用？

19．（5分）人物描写的目的是刻画人物的性格、表现人物的精神面貌，同时也能更深刻地表达文章的中心。结合语境，分析下面语句中使用的人物描写方法的表达效果。

刚走到门口，父亲又喊：“等等。”他又折返房间，拿出一个精致的盒子，递到我手上：“把这个药丸带上，一天吃一个。”

20．（3分）下列对文章相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（ ）

A．本文采用平实的语言记叙真实细致的情节，表现了亲情与挚爱的主题。

B．全文围绕“乌鸡白凤丸”展开叙事，因此“乌鸡白凤丸”是行文线索。

C．文章第⑤段中“精致的盒子”里的“药丸”就是“乌鸡白凤丸”。

D．文章结尾表达了作者对父亲的怀念感恩，以及未能及时尽孝的遗憾之情。

**四、名著阅读（本大题共3小题，10分）**

21．（3分）下列人物未曾出现在《父亲的病》中的是（ ）

A．陈莲河 B．父亲 C．长妈妈 D．衍太太

22．（3分）《朝花夕拾》里有鲁迅从幼年到青年的成长轨迹，请你根据地点的转换，完成下面表格。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 地点 | 篇目 | 主要内容 |
| 故乡 | 如：《①\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》 | 鲁迅儿时与阿长相处的情景 |
| 南京 | 如：《②\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》 | 回忆隔壁衍太太和离开绍兴去南京求学的过程 |
| 日本 | 如：《藤野先生》 | ③\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

23.（4分）为了解鲁迅先生生平经历，你与同学约好周日下午3点一起观看纪录片《先生鲁迅》。当你兴致勃勃地要出门时，父亲拿出一本小册子对你说：“给我把这些知识点背完，背不完，就不准去。”这使你联想到鲁迅在①\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（篇目名）中也描写过类似的情节。于是，联系这篇文章的内容或主题，你会这样劝说父亲：“②\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”（50字左右）

**五、写作。（50分）**

24．阅读下面的文字，按要求任选一题作文。

扶手，生活中处处有。楼道里的扶手，公交车上的扶手，商厦滚梯的扶手……都给人带来安全与方便。扶手，人生之中也很多。儿时学步，妈妈的双手，扶助你；上学读书，老师的教诲，启发你；参加工作，同事的指导，引领你。扶手，有形的看得见，抓得着，让人好借力；无形的能感知，可体会，让人心安稳。

1. 上面的材料引发了你怎样的联想、感触与思考？结合你的经历和体验，写一篇不少于600字的作文。
2. 请以“搀扶”为题写一篇不少于600字的作文。

要求：（1）选好角度，题目自拟；（2）除诗歌外，文体自选；（3）要有真情实感，不得抄袭和套作；（4）文中不得出现真实的校名、人名等信息。