

六年级语文上册单元复习课作业（五）

班级：_____ 姓名：_____ 座号：_____ 等级评价：_____

第一部分 积累与运用

一、火眼金睛慎选择（选择合适的答案，将正确答案的序号填在括号里）。

- 下列词语中加点字的注音全部正确的一项是（ ）。
A. 瀑布(pù) 菜畦(qí) 铁轨(guǐ) B. 痂子(fèi) 苔藓(xiān) 瞟着(piǎo)
C. 焖饭(mēn) 腥味(xīng) 窸窣(sū) D. 谚语(yà) 玛瑙(nǎo) 苞蕾(bào)
- 对于句子“人也是一样，要赶时候，赶热天，尽量地用力地长。”的理解有误的一项是（ ）。
A. “赶时候”意思是说要抓住利于学习知识、利于成长的时间。B “赶热天”指抓住炎热的季节。
C. “用力地长”不仅仅指身体的成长，还指积累知识，增强本领。
D. 这句话是说我们要在青少年时期珍惜时间，把握机遇，努力学习。
- “就在这转瞬间，你也许看到一间红瓦灰墙的小屋，月台上几根漆成淡蓝色的木栅栏或者还有三五个人影。而这一切又立即消失了，火车两旁依然是逼人而来的山崖和巨石。”为这一片段做批注，你认为不适合的是（ ）。
A. 从“转瞬间”“也许”“消失”这几个词，我读出了小站的“小”。
B. 用“逼人而来的山崖和巨石”衬托出小站的“小”，写得真好。
C. 通过“红瓦灰墙”“淡蓝色”这两个词，我感受到小站的“精致美”。
D. 这段话主要写了小站的服务设施，层次分明，用词准确。
- 如果用一句谚语来形容下列句子描写的现象，最恰当的一项是（ ）。
在白露那个时候种麦子太早，寒露那个时候种麦子太晚，秋分这个时候种麦子正好。
A. 白露早，寒露迟，秋分种麦正当时。 B. 六月六，看谷秀。
C. 夏天不热，五谷不结。 D. 人怕老来穷，禾怕寒露风。
- 下面是小明围绕“好斗的公鸡”这个题目所选择的材料，不能表达中心意思的材料是（ ）。
A. 冲着镜子里的自己狂啄不止。 B. 把停放的摩托车当成敌人攻击。
C. 每天早上站在高处打鸣。 D. 把来抢食的公鸡啄得落荒而逃。
- 怎样围绕中心把意思表达出来？下列做法正确的一项是（ ）。
A. 用大篇幅的道理来衬托中心。
B. 可以围绕中心延伸出许多内容，每项内容都要详细地表达。
C. 可以围绕中心意思，从不同的方面或选取不同的事例来写。
D. 在围绕一个意思表达时，中心句一般都要放在每个自然段开头第一句。

二、女娲炼石巧补空（根据要求填写内容，完成练习）。

1. 结合语段，看拼音，写词语。

今天是二十四节气中的小暑，早晨，天空一片 wǎ lán (), 万里无云，正是 yù bà o ()所说的大好晴天。我从 guì zi ()里拿出 dǒu péng ()，央求妈妈带我们去乡下奶奶家，妈妈同意了。我们一家暂时告别了 xuān nà o ()的城市，来到宁静的农家，弟弟看到绿油油的 cǎo píng ()和 gān zhè ()，还有那一排排的瓜藤 péng jià ()，兴奋得 bèng tiào ()着，大声 jiào rǎng ()起来。

2. 课文回顾。

(1) “_____，_____”告诉我们农作物如果在该长的时候不长，就没有收成的希望了。我知道有关农业的谚语还有：“_____”。

(2)《夏天里的成长》一课，作者围绕“夏天是万物迅速生长的季节”这一中心句，先后写出_____的成长、无生命事物的成长和_____的成长。最后，告诉人们_____的道理。

(3)《盼》一文围绕“盼”字，以“_____”为线索，通过“我”的不同表现，把“我”的心理写得生动有趣：有新雨衣，盼_____；下起了雨，盼_____；没法出门，盼_____；出门下雨，如愿以偿。

3. 能力提升。

(1) 仿写：一块白石头，几天不见，就长满了苔藓；一片黄泥土，几天不见，就变成了草坪菜畦；_____，几天不见，_____。

(2) 根据提示，围绕一个中心意思，续写几句话。

秋天是一个丰收的季节。_____

三、牛刀小试。下面是小语同学写的作文结尾段，里面有五处错误(一个错别字，一处标点错误，三处病句)，请你运用修改符号帮她修改一下。

夕阳西下，晚霞印红了天空，参加《探寻虔城》活动的同学，高高兴兴欢欢喜喜地回到学校。通过这次活动，使同学们因为增长了见识，所以更加热爱自己的家乡。大家兴奋地说：“这次活动真是太有意义了！”

第二部分 阅读与鉴赏

四、课外阅读开眼界。

倾听鸟语

我爱鸟。

过去在乡下，到处是树，有树就有鸟，树多鸟也多。大麦泛黄时，黄天不亮便亮开了嗓子“大麦大麦黄黄，大麦大麦黄黄啦！”夏日里，布谷鸟不紧不慢地叫着“布谷——布谷——”。云雀白头翁、灰喜鹊、燕子……最多的是麻雀，田野里，草堆上，树丛中，成百上千地一哄而起，顷刻间消失得无影无踪。

刚进城那几年，宿舍围墙外有许多高大的梧桐。清晨和傍晚，成群的鸟儿，聚集在树上，准时举办着欢快热闹的“森林音乐会”。鸟声里，我们迎来朝霞，送走夕晖。我仿佛又找到了在乡下的那种感觉。后来因城建改造，梧桐树被砍了，那清脆的鸟声，成了记忆里一个遥远的梦。偶尔看到三两只鸟儿惊恐地从城市的上空飞过，常觉怅然。噪声的嘈杂，环境的污染，生态资源的破坏，哪里还有鸟儿栖息的家园？

鸟语是世间最美的语言。节假日，我更爱到山里去倾听鸟儿的鸣唱。找一片幽深的林子，静静地躺在铺满落叶的土地上，这时你的心灵便贴近了山的心灵。看小鸟在树与树之间跳跃，听绿荫深处的鸟声，忽断忽续，忽远忽近。顽皮的山雀，呼啦啦如夏日的骤雨，漫天洒来，直把你全身淋透。

鸟是世上尽善尽美的灵异之物，没有比鸟更俊俏的。长长的尾巴，尖尖的喙，鲜艳光洁的羽毛，优美无比的流线型体态，婉转流利的鸣唱。我常常想念江南青青的水稻田里，一只两只的白鹭，蜷着一条腿，缩着颈子，间或低飞于黄昏的空中，背衬以黛青的山和油绿的梯田，多美的一幅画，赋予了生活多少的诗意。不仅如此，鸟类在抑制农林虫害、鼠害，调节大自然的生态平衡等方面都起着积极的作用；在生物的进化、种子的传播、仿生学、气候学等方面，也具有极高的研究价值。

假如天空里不见了鸟影，生活里闻不到鸟声，人类将会多么寂寞。多给鸟类朋友一点爱吧，让我们拥有一个共同的家园。

1. 根据意思在文中找出相应的四字词语。

(1)说明麻雀很多的词语：() (2)说明鸟鸣唱动听的词语：()

2. 作者在文中回忆了关于鸟儿的哪四件事？

3. 文章第4自然段是围绕哪句话写的？用“ ”画出来。

4. 文中画线句子运用了什么修辞手法，有什么表达效果？

5. 请用简洁的语言概括作者表达的思想感情。

6. “多给鸟类朋友一点爱吧，让我们拥有一个共同的家园。”鸟是自然生态系统的重要组成部分，请你写一句保护鸟儿的公益广告语。（不超过20字）

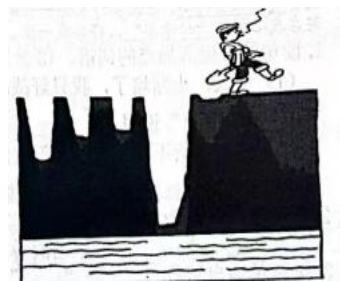
第三部分 表达与交流

五、思辨性表达。

右图是漫画《这下面没有水，再换个地方挖》

(1) 用生动的语言描绘画面内容：_____

2) 作者的这幅漫画意在启示我们_____



六、习作交流勇展示。

有人说，成长就像一个五味瓶，盛满各种滋味，你认为成长的滋味是什么？请从下面词语中任选一个写一篇作文，以选字为题，也可自拟，注意围绕中心意思选择材料，把中心意思写生动，写具体，表达自己的真情实感。不少于400字。

甜 乐 泪 暖 悔 痛 迷 苦 变 忙 寻 让 酸