

## 四年级语文上册单元复习课作业（三）

班级：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_ 座号：\_\_\_\_\_ 等级评价：\_\_\_\_\_

学校开展以“观察自然”为主题的研学活动，橙橙邀请你一起参加。

### 第一部分 积累与运用

#### 第一站 湿地篇

一、园林的工作人员正在更新桃江湿地公园的文化墙，请你们帮忙完善。

桃江湿地公园是**隐**(yǐn yǐn)藏在城市中的大自然，它有着不**输**(shū sū)于自然山水的景致，与奇观异景相**比** j i à o ( )也毫(hāo háo)不**逊**(sūn xùn)色，是一种建筑艺术。枝叶 ch ó n g d i é ( )的竹林、n è n l ù ( )的草地、**曲**(qū qǔ)折的溪流**均**(yūn jūn)能在这里欣赏到。看那 shùn ( )着 hu ā j ī n g ( )缓缓爬行的蜗牛，看那叶**柄**(bǐng bìn)长青、永不凋零的樟树林，看那**暮**(mù mò)色中，一缕穿过假山 sh ā n f ē n g ( )的 k ò n g x i ( )洒向地面的夕阳，你必定会为之**倾**(qīn qīng)倒。所以，请你快快做出 xu ā n z é ( )，来 q i á o y i q i á o ( )这独特的园林风光吧！

1. 为了方便大家阅读，橙橙想帮工作人员给加点的汉字注音，请你用“√”选择正确的读音。

2. 你发现文化墙中部分生字只有拼音，请你在( )中写出汉字。

二、在观赏前，老师与大家交流了观察的方法。

1. 下列表述不正确的一项是( )。

- A. 观察只要用眼睛看，用耳朵听，不需要用心想。
- B. 《爬山虎的脚》一文中，作者不但观察细致，还连续观察了一段时间。
- C. 只有进行细致的观察，才能写得准确。

2. 读一读，你觉得下面的句子分别体现了怎样的观察方式？（填序号）

A. 比较观察 B. 多角度观察 C. 细致观察 D. 连续观察

(1) 横看成岭侧成峰，远近高低各不同。( )

(2) 梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。( )

(3) 茎上长叶柄的地方，反面伸出支状的六七根细丝，这些细丝很像蜗牛的触角。( )

(4) 细丝原先是直的，现在弯曲了，把爬山虎的嫩茎拉一把，使它紧贴在墙上。( )

三、在观赏时，橙橙在笔记本上记录了相应的解说内容，请你读一读。

1. 下面的解说中的加点词语运用错误的一项是( )。

- A. 微风轻轻拂过，送来一阵阵花草的芳香，让人感觉格外舒服。
- B. 只有牢固树立“人与自然和谐共生”的理念，才能提高人们的幸福感。
- C. 桃江湿地公园地理位置优良，周边建设有“四馆两中心”。
- D. 休息椅在公园的各个角落，如果你感到疲劳可以随时去休息。

2. 在桃江湿地公园中，景色每一处都展现着独一无二的美丽。（修改病句）

3. 信丰桃江湿地公园规划面积约460公顷。（加点的字词是否可以删去？为什么？）

四、橙橙想用学过的诗句和谚语来介绍公园景色，请你帮他完成。。

1. 夕阳西下，桃江河水面碧波荡漾，落日的余晖在江面铺展开来，江面上两种颜色交相辉映，美不胜收，这正是诗句“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”（《暮江吟》）所描绘的美景。

2. 在湿地公园的不同方位，看到的景色也各不相同，正如苏轼在《题西林壁》中所写的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”一样，湿地公园也有着千般姿态。这句古诗也启示我们要懂得\_\_\_\_\_的人生哲理。

3. 在信丰，农历八九月还很暖和，甚至十月天气还温暖如春，正如谚语“八月暖，\_\_\_\_\_”所描述的那样。当然，“八月里来雁门开，\_\_\_\_\_”，有时湿地公园中植物的表面也悄然结上了薄薄的冰霜。关于秋天的气象谚语我还知道：\_\_\_\_\_。

五、在参观结束时，老师建议大家多看看青山绿水，有利于缓解眼部疲劳，保护视力。对此，请你补充几条有关保护视力的建议。

### 第二部分 阅读与鉴赏

#### 第二站 植物篇

## 六、在大自然中，大家观察了爬山虎的“脚”，请阅读下面的片段，完成各题。

### 爬山虎的脚(节选)

爬山虎的脚触着墙的时候，六七根细丝的头上就变成小圆片，巴住墙。细丝原先是直的，现在弯曲了，把爬山虎的嫩茎拉一把，使它紧贴在墙上。爬山虎就是这样一脚一脚地往上爬。如果你仔细看那些细小的脚，你会想起图画上蛟龙的爪子。

爬山虎的脚\_\_\_\_\_没触着墙，不几天\_\_\_\_\_萎了，后来连痕迹也没有了。触着墙的，细丝和小圆片逐渐变成灰色。不要瞧不起那些灰色的脚，那些脚巴在墙上相当牢固，要是你的手指不费一点儿劲，休想拉下爬山虎的一根茎。

1. 文中横线上应该填什么关联词?( ) (2分)

A. 因为……所以… B. 只有……才…… C. 要是……就……

2. 这两个自然段中，“原先、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、逐渐”等词语提示了作者在不同的时间点对爬山虎进行了连续细致的观察。(3分)

3. 爬山虎的脚触着墙时，细丝是通过“\_\_\_\_\_→巴→\_\_\_\_\_→贴”这几个动作，一脚一脚地往上爬的。

4. 把文中“巴住墙”的“巴”字换成“粘、挨”好不好?为什么?(3分)

## 第三站 昆虫篇

### 七、课外阅读

#### 萤(节选)

法布尔

①众所周知，萤火虫的身上带有一盏灯。它会在自己的身上点燃这盏灯，在黑夜中照耀自己行进的路程，这就是它成名的最重要的原因之一。

②雌萤那个发光的器官，长在它身体最后三节。前两节的每一节下面都会发光，形成宽宽的节形。而位于第三节的发光部位比前两节要小得多，只有两个小小的点，发出的光亮可以从背面透射出来，因而在这个小昆虫的上下面都可以看得见光。

③雄萤则不一样，与雌萤相比，它只有尾部最后一节处的两个小点，且只能在下面发光。

④我曾经在显微镜下，观察过这两条发光带：在萤的皮上，有一种白颜色的涂料，形成很细很细的粒形物质——光就是发源于这里。在这些物质的附近，分布着一种非常奇特的器官，它们都有短干，上面还生长着很多细枝。这种枝干散布在发光物体上面，有时还深入其中。

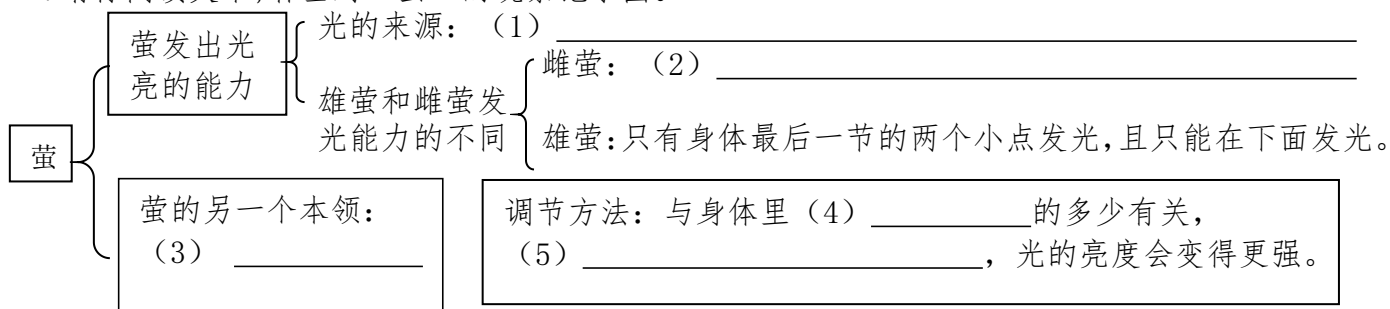
⑤萤还有一个本领，就是完全有能力调节它随身携带的亮光。也就是说，它可以随意地将自己身上的光放大一些，或者是调暗一些，或者是干脆熄灭它。

⑥那么，这个聪明的小动物，究竟是怎样才达到它调节自身光亮的目的呢？经过观察我了解到，如果萤身上的细管里面流入的空气量增加了，那么它发出来的光亮度就会变得更亮一些；要是哪天萤不高兴了，把气管里面的空气的输送停止下来，那光的亮度自然就会变得很微弱，甚至是熄灭了。

⑦每次当我想要捕捉那些十分幼稚可爱的小动物的时候，它们总是爱和我玩捉迷藏。就在刚才，我明明白清楚地看见它在草丛里发光，并且飞旋着，但只要我的脚步稍微有一点儿不经意，发出一点儿声响，或者是不小心触动了旁边的一些枝条，那个光亮立刻就会消失掉。

⑧然而，雌萤的光带，即便是受到了极大的惊扰，也不会产生多么大的影响。比如，把一个雌萤放在一个铁笼子里，空气可以流通。然后，我们在铁笼子旁边放上一枪。面对这样暴烈的声音，萤似乎什么也没有听到，或是听到了，也置之不理，它的光亮依然如故。于是，我又换一种方法试探，取一个树枝，再把冷水洒到它们身上。但是，这种种方法都失败了，各种刺激居然都不奏效，没有一盏灯会熄灭，顶多是把光亮稍微停一下。然后，我又拿了我的一个烟斗，往铁笼子里吹进一阵烟去。这一吹，那光亮停止的时间长久了一些。还有一些竟然停熄掉了。但即刻之间便又点着了。等到烟雾全部散去，那光亮便又像刚才一样明亮了。假如把它们拿在手掌上，然后轻轻地一捏。只要你捏得不是特别的重，那么，它们的光亮并不会减少很多。总之，到目前为止，我们根本就没有什么办法让它们全体熄灭光亮。

1. 请你阅读文章，补全对“萤”的观察记录图。



2. 请你从下面的句子中,体会作者连续细致的观察。

(1) “雄萤则不一样,与雌萤相比,它只有尾部最后一节处的两个小点,且只能在下面发光。”该句中的“只有”“只能”两个词语,写出了雄萤\_\_\_\_\_的特点,体现了说明文语言的\_\_\_\_\_,表现出作者细致的观察。

(2) “每次当我想要捕捉那些十分幼稚可爱的小动物的时候,它们总爱和我玩捉迷藏。”该句运用了\_\_\_\_\_的修辞手法,通过“捉迷藏”一词生动形象地写出了萤受到惊扰时会\_\_\_\_\_的特点,流露出作者对萤火虫\_\_\_\_\_的情感,体现了作者连续细致的观察。

3. 阅读全文,结合相关内容说说你所体会到的法布尔的科学精神。

---

八、在研学活动结束后,老师鼓励大家试着从多种观察角度观察自己喜爱的植物或动物。请你写一写你的观察结果,要求题目自拟,400字左右。